

## Вертеп

За ті 16 років, що я на цьому світі живу, я можу впевнено сказати одне: *мені тут не подобається.*

Тут насправду забагато сміття! Сміття у всіх сенсах: починаючи від токсичних індивідів на кшталт мене (так, мені чітко дали зрозуміти, що я — не більше, ніж шкірка від банана) і до елегантських чорних пакетиків “BOSS” на деревах в Шевченківському районі. Але це — ще дурня. Значно більше мене непокоїть сміття в наших головах.

Ви помічали, наскільки токсичне наше суспільство? Певно, що помічали, але не робили ніяких різких рухів, адже, як сказав класик, “ми живемо у лайні і робимо вигляд, що це — глідіолуси”. Люди — чудові істоти, бо вони здатні співчувати (хоч і не всі), мислити, творити, бачити прекрасне, любити... хоча мушу зауважити, що мама виховувала мене під гаслом: “запам’ятай, доцю, наскільки людина — ангел, настільки вона й худоба”. І, знаєте, хоч це й недобре, що я така жаліслива, ідеалістична та наївна, але я боюся того дня, коли мені стане байдуже.

“А світ — вертеп. Кажу я з гіркотою: цей світ — вертеп. І, мабуть, щонайважче — в ньому залишатися собою...”

Загалом, байдужість — це захисний рефлекс, запорука психічного здоров’я в певному сенсі (та ж за все на світі переживати — можна геть-чисто глузду позбутися). І водночас пофігізм — це те, що погубить людство. Бо спочатку тобі байдуже на відсоток пластику в світовому океані, потім — що ти носиш справжнісіньку шубку (а, точно, ти ще й хизуєшся цим), потім ти їси котлету з власної собаки, тоді тихенько проходиш ввечері повз лемент жертви згвалтування, а далі — просто читаєш програмні твори Миколи Хвильового, і не можеш вкурити: а чого головного героя так ковбасить? Все ж правильно зробив, ну!

А є інший тип людей, яким не байдуже. Для яких не існує у Всесвіті речей, які можуть відбуватися без їхньої допомоги. Ти хочеш поступити на філфак? — сестра хресного троюрідного племінника твоєї стрийни наполягатиме, щоб ти йшла в хірургічний. Ти йдеш по вулиці? — тобі точно

допоможе якась випадкова бабця, яка ще за часів свого дівочтва виводила прищі гусячим жиром із соком редьки, боженьку, як же тебе обсипало! Ти приходиш до школи в смугастому светрі веселкових кольорів? — половина класу забуде, що вчора з тобою віталася, а всі шкільні дегенерати по сто разів з недовірою перепитають, чи ти часом не “цейво, ну, знаєш”.

Екологія свідомості — це коли тобі байдуже, як там людина виглядає, але ти не зможеш пройти повз, якщо вона потребуватиме твоєї допомоги. А не навпаки.

Інколи сам факт того, що “усмішка твоя — єдина, мука твоя — єдина, очі твої — одні” ще не робить тебе людиною. Іноді ти — просто бананова шкірка на всесвітньому сміттєзвалищі. І найгеніальніше в цій метафорі те, що твоє тіло в будь-якому разі перегниє, але що ти залишиш після себе, якщо гнила твоя душа?

“Все минає, все минає. Не минає тільки любов”.

**Юлія Котик, 11 клас**  
**гурток «Юний кореспондент»**  
**ЛМКМЦ «Галицьке юнацтво»**